

# LA BOUSSOLE

## GARDONS LE CAP!

N° 33

### EDITORIAL

Quel effet ça vous a fait quand vous êtes entrés dans la salle ce matin, après avoir joyeusement saisi votre premier numéro de *La Boussole*, dans la pénombre illuminée de spots de couleurs, et que vous avez vu tous ces gens réunis ?

Impressionnant, oui.

On rencontre des personnes étonnantes, par ici. Depuis ce matin seulement, j'ai vu des adultes engagés pour les jeunes - oui, c'est vrai, on en voit souvent -, mais j'ai aussi vu des jeunes qui voulaient s'engager plus loin, qui avaient un idéal, peut-être difficile à réaliser mais ambitieux et réfléchi, des enfants apparemment tout à fait *Lambda*, mais exceptionnels par leur présence ici.

Ils ont tous un point commun : ils sont engagés politiquement. Pourtant certains ne s'en rendent pas compte, ils sont peut-être trop jeunes, ou pas encore sensibles à ce genre d'actions, mais tous y prennent du plaisir. Et pour cause : ils rencontrent des jeunes de leur âge, des plus vieux ou des plus jeunes, ils voyagent, ils décident, ils s'amuse. Alors quand on les voit tous réunis, on peut difficilement s'empêcher de sourire !

Et après, quel effet ça vous a fait quand vous avez vu sur le programme que les 9-17 ans feraient du sport cet après-midi, pendant qu'on ferait réfléchir les grands ?

Certes, les jeunes sont intégrés aux réflexions, ici. Ils ont débattu et réfléchi avec des moins jeunes, des élus, des professeurs, sur des sujets polémiques à propos desquels ils ne pensaient peut-être pas pouvoir se mettre d'accord. Mais, et les enfants alors ? Ils présentent leurs commissions et supportent des animateurs en guimauve, et c'est tout ?

Sude

### MICRO TROTTOIR #1

Nous vous avons demandé de faire travailler votre imagination afin d'inventer un moyen de transport, voici les meilleures idées que nous avons pu recueillir :

- ◊ La suppression de l'apesanteur afin d'utiliser le vent comme moyen de déplacement
- ◊ Le fait que les choses viennent à nous sans que nous devions bouger
- ◊ Un vélo cabine capable de voler
  - ◊ Un toboggan géant
  - ◊ Un over-board (# Retourdanslefutur)

Hodor

### CAP SUR LA POLITIQUE

Aujourd'hui les talkshows sont devenus le premier moyen d'information politique car les jeunes sont plus attirés par les émissions de divertissement. Celles-ci, grâce à la satire, permettent d'apporter l'information de façon plus attrayante. Mais les hommes politiques sont décrédibilisés par ces émissions de divertissement car au final, même si ils paraissent sympathiques à l'écran, ils abordent peu leur programme. Face au peu d'information des talkshows, vous recherchez une certaine richesse dans les Journaux Télévisés, cependant, ceux-ci ont un niveau d'information proche de zéro. C'est pour cela que les jeunes désirant vraiment s'informer de l'actualité se tournent vers la presse écrite. En outre, la presse véhicule une mauvaise image d'eux, alimente des clichés, n'en parlant qu'à travers des faits divers en rapport avec l'alcool, le sexe ou la drogue. Si la presse changeait son regard sur les jeunes peut-être que ceux-ci désireraient plus s'informer. Par conséquent, ils se tournent vers les réseaux sociaux

(notamment Twitter) pour que l'information vienne directement à eux et qu'ils puissent trier ce qui les intéresse. Mais comment les jeunes pourraient-ils se sentir concernés alors que la moyenne d'âge de l'assemblée est de 49 ans ? A cause de cette barrière, le gouvernement se sent moins concerné par les problèmes des jeunes. En effet, ce n'est pas ce qu'ils vivent au quotidien, ils n'ont aucune idée des problématiques majeures que les jeunes rencontrent. Qui de mieux pour parler des jeunes que les jeunes eux-mêmes ? Pourtant l'engagement de ceux-ci est souvent mal vu par les plus âgés car il est perçu comme une source de problèmes. Puisque *engagement* rime avec *révolution*, pourquoi remettre en cause un système qui marche si bien ?

Cyssou et la Carte





Matthieu Porte est Président de l'association Jets d'encre, qui n'est pas une association qui vend des imprimantes... Il nous en dit plus !

**En 3 phrases, présente moi l'association Jets d'encre**

1 : Jets d'encre est l'association nationale pour la promotion et la défense de la presse d'initiative jeune. 2 : C'est une association de jeunes, dirigée par des jeunes pour les jeunes et 3 : elle souhaite fédérer, valoriser et défendre les journaux jeunes.

**Et... Pourquoi vous êtes là ?**

On est là sur invitation de l'Anacej pour fêter nos dix ans. On animera un morceau de la soirée à l'Hôtel de Région et une Table ronde sur le parcours adultes portant sur les Journaux de Quartiers et de Villes, créés par des Conseils municipaux de jeunes.

**Quels points communs Jets d'encre a avec l'Anacej ?**

On travaille ensemble depuis dix ans, depuis la création de Jets d'encre en fait ! On s'adresse à des jeunes qui veulent s'investir dans l'espace public, on a déjà un certain nombres de travaux réalisés en collaboration, comme un guide pour créer un journal de quartier et de ville, l'animation, avec deux autres organismes, de la campagne Stop aux Clichés sur les Jeunes (que vous avez pu croiser sur le Congrès !) et bien d'autres projets à venir !

**Quels objectifs à venir pour Jets d'encre?**

Survivre à la célébration des dix ans, déjà ! Et si on est là sur le Congrès

c'est que l'on veut être initiateurs, avec l'Anacej, de création de journaux dans les quartiers et les villes, valoriser l'engagement que représente un journal jeune, ainsi que les compétences et les acquis de tels projets.

**La mobilité ça te parle ?**

Oui, évidemment ! Personnellement, j'ai l'impression de vivre dans un monde où les distances entre les gens ne correspondent plus aux distances géographiques. Un jeune Parisien, ou Lyonnais mettra moins de temps à rencontrer un Berlinoise ou un Londonien qu'un mec qui vit dans un village paumé de la Creuse.

Avec Jets d'encre, je dirais que l'on travaille et que l'on vit sur de nombreux flux, notamment d'informations. Faire un journal jeune, c'est ne pas juste être un nœud de flux d'informations mais d'être capable d'influencer, de coordonner ces flux dans son univers. Et ça, c'est beau !

**Bon, on en parle beaucoup de mobilité, c'est le sujet phare. Est ce que tu peux rajouter ta pierre à l'édifice ?**

C'est seulement lorsque l'on se retourne que l'on se rend compte du chemin que l'on a parcouru.

**On nous demande beaucoup ce qu'il va se passer ce soir, tu peux nous en dire plus ?**

Les informations sont classées secret défense mais je peux dire que cela fait intervenir une perruque, des chaussures et huit cent personnes.

**Ton expérience la plus fun dans les transports en commun ?**

La fois où je me suis mis à parler à un mec dans le RER et que je me suis rendu compte qu'on avait le même prof de philo...

**Un mot de la fin ?**

Lavabo.

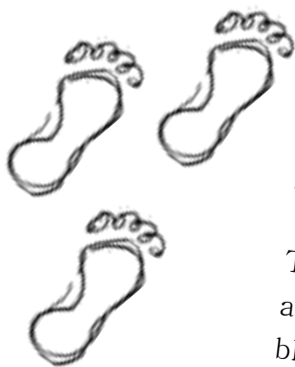
**Propos recueillis par nOrd-tOute**

**MICRO TROTTOIR #2**

*Nous vous avons demandé quelle était votre expérience la plus loufoque dans les transports et vous nous avez répondu...*

- S'endormir dans un train et se réveiller à l'autre bout de la France !
- Prendre un « tuk-tuk » à 6 sachant qu'il n'y a que 3 places !
- Rester coincé sur une barrière de corail en frôlant la mort
- Faire de la motoneige en Suède en pleine nuit dans la forêt
- Se faire payer un week-end de luxe pour dédommagement suite à un problème d'avion !

**Bison Futé**



**VOUS + NOUS = PROJETS**

Rassemblés autour d'un café fantôme ce matin, les paroles se libèrent. On oublie un moment les hiérarchies pesantes qui nous confinent à la bonne parole diplomate. Pour que nos actions aient du sens et qu'elles soient menées avec une grande ambition, il faut d'abord se demander si les porteurs de ces actions citoyennes peuvent se faire confiance. Quels rapports existent-il entre élus et jeunes? Qu'est ce qui parasite ces relations et freine la capacité d'action politique? « C'est les jeunes qui imaginent leur projet mais ce sont les élus qui remplissent les formulaires de subventions ». On nous permet de s'exprimer et de penser par nous-mêmes mais les moyens d'actions concrets sont détenus par les pros. Une phrase réjouissante sonne à mes oreilles : « l'intérêt à la politique ne dépend pas de si on a 17 ou 45 ans. La désillusion peut toucher toutes les classes sociales et les générations tant qu'il n'y a pas d'enjeux communs. ». Il n'est pas question d'avoir confiance entre individus mais de s'accorder sur des valeurs et des projets concrets qui vous pousseront à travailler aujourd'hui avec nous (et non demain, pour nous). Je suis soulagée de voir qu'ici on n'est pas adeptes des grands mots universels qui font plaisir mais ne proposent rien. On entend majorité civique à 16 ans, constituante citoyenne tirée au sort, vote obligatoire... La tendance est au collaboratif et à la responsabilisation. « Ce sont les rebelles qui font avancer les idées progressistes », alors osons encore un peu plus, plus on sera nombreux, plus aura de chances que le système se réforme de lui-même.

Toute pleine d'espoir et de bonne volonté, j'attends dans la file du resto'u pour aller manger avec mes copains associatifs. Je tourne dans ma tête des mots capables de rendre compte de l'enthousiasme de ce matin. Sauf qu'à côté de moi j'entends :

- « - Il se fait pas chier, il est parti bouffer au resto !
- Ah bah c'est un élu, la cantine universitaire c'est pas son truc ! »

**Vent du Nord**

La Boussole est une publication unique de l'association Jets d'encre, avec l'aide d'une équipe de jeunes conseillers, réalisée à l'occasion du Congrès de l'Anacej, organisé les 27 et 28 octobre 2014 à Villeurbanne.

Directeur de la publication : Matthieu PORTE, Président

Rédactrice en chef : Zoé CAPMAS  
Maquettiste : Emmanuelle VULIN

Rédaction : Zoé CAPMAS, Maeva COMMECY, Gwennaëlle GARCIA, Cyrielle GUALANDRIS, Emmanuelle VULIN, Clara J., Elouan I.,

Tirage : 800 exemplaires  
Imprimerie spéciale

